

Humaniz(Arte)



oikos 33 anos

33 anos por um mundo mais justo e sustentável



www.oikos.pt

Fundada em 1988, a OIKOS – COOPERAÇÃO E DESENVOLVIMENTO é uma associação sem fins lucrativos, reconhecida internacionalmente como Organização Não Governamental para o Desenvolvimento (ONGD).

DELEGAÇÕES: Cuba, El Salvador, Honduras, Moçambique, Nicarágua, Peru, São Tomé e Príncipe, Colômbia, Portugal

VISÃO: Um mundo sem pobreza e injustiça, onde o desenvolvimento humano seja equitativo e sustentável à escala local e global.

MISSÃO: Erradicar a pobreza e reduzir as assimetrias económicas e de conhecimento, através da co-responsabilização dos actores sociais e do desenvolvimento de soluções sustentáveis, para que todas as pessoas usufruam do direito a uma vida digna.

ÁREAS DE ATUAÇÃO

1. Acção Humanitária (Emergência)
2. Vida Sustentável (Desenvolvimento)
3. **Educação para a Cidadania** (Educação, Mobilização Social e Influência Pública)

OIKOS – DELEGAÇÃO NORTE



2009

INTERVENÇÃO OIKOS – EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA GLOBAL

2021 (...)



PROJETO *HUMANIZ(ARTE)*

FINANCIADOR

Iceland 
Liechtenstein **Active**
Norway **citizens fund**

Programa Cidadãos Ativ@s

UNIDADE DE GESTÃO DO PROGRAMA

 FUNDAÇÃO
CALOUSTE GULBENKIAN

 FUNDAÇÃO
BISSAYA BARRETO

PARCERIA



oikos
cooperação e desenvolvimento



Humaniz(Arte)

HUMANIZ(ARTE)

DESTINATÁRIOS



CONTEXTO EDUCATIVO

ESCOLAS E AGRUPAMENTOS DE ESCOLAS DO DISTRITO DE BRAGA

- ❖ Alunos do 2º, 3º CEB, Ensino Secundário e Ensino profissional
- ❖ Professores

CONTEXTO ASSOCIATIVO JUVENIL / ORGANIZAÇÕES DA SOCIEDADE CIVIL

- ❖ Jovens pertencentes a Associações Juvenis
- ❖ Profissionais que trabalham com jovens na promoção dos Direitos Humanos, Dirigentes associativos, Técnicos de OSC, Técnicos Municipais

COMUNIDADE LOCAL BRACARENSE + POPULAÇÃO EM GERAL



Julho 2021

2022

Abril
2023



OBJETIVOS DO PROJETO

Reforçar o conhecimento e papel ativo da sociedade civil, em especial dos jovens, das entidades educativas e das Organizações da sociedade civil do distrito de Braga, na promoção da Cidadania e Direitos Humanos.

- (1) Informar, sensibilizar e consciencializar jovens, docentes e sociedade civil sobre a importância da defesa dos Direitos Humanos
- (2) Capacitar professores e profissionais de Organizações da Sociedade Civil /Técnicos municipais /dirigentes associativos no domínio “Direitos Humanos”
- (3) Mobilizar jovens para o desenvolvimento de iniciativas de natureza cívica e pública de defesa comprometida dos Direitos Humanos
- (4) Disseminar informação, conteúdos, produtos e boas práticas sobre Direitos Humanos, que contribuam para adoção generalizada de atitudes e comportamentos adequados.

PROJETO *HUMANIZ(ARTE)*

**ATIVIDADES DIRIGIDAS AO
CONTEXTO EDUCATIVO**



SESSÕES DE SENSIBILIZAÇÃO E INFORMAÇÃO DIRIGIDAS A ALUNOS

DESTINATÁRIOS: Alunos do 2º, 3º CEB, Ensino Secundário e Profissional

OBJETIVOS:

- ✓ Promover o acesso a informação sobre a temática “Direitos Humanos”
- ✓ Refletir sobre comportamentos que atentam contra os Direitos Humanos *versus* comportamentos promotores dos Direitos Humanos

PROCEDIMENTO: Realização de sessões presenciais e/ou online com a duração de 60m/90m

CAPACIDADE DE RESPOSTA OIKOS: Participação de 800 alunos (equivalente a 40 sessões com 20 alunos cada)

LEVANTAMENTO DE NECESSIDADES FORMATIVAS DE PROFESSORES NO DOMÍNIO “EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA GLOBAL – DIREITOS HUMANOS”

DESTINATÁRIOS: *Docentes dos 2º, 3º CEB e Ensino Secundário pertencentes às escolas do distrito de Braga*

OBJETIVOS:

- ✓ Recolher informação sobre as necessidades formativas dos docentes no domínio “Educação para a Cidadania - Direitos Humanos”, de forma a desenhar um plano formativo adequado.

PROCEDIMENTO:

Realização de questionário online



CONCEÇÃO DE ITINERÁRIO FORMATIVO + ACREDITAÇÃO DA FORMAÇÃO

REALIZAÇÃO DE AÇÃO DE FORMAÇÃO CREDITADA NO DOMÍNIO “EDUCAÇÃO PARA A CIDADANIA GLOBAL – DIREITOS HUMANOS”

DESTINATÁRIOS:

Docentes dos 2º, 3º CEB e Ensino Secundário pertencentes às escolas do distrito de Braga

OBJETIVOS:

- ✓ Capacitar os professores com conhecimentos, ferramentas e recursos pedagógicos no domínio “Direitos Humanos” aplicáveis à prática docente / contexto escolar
- ✓ Promover o desenvolvimento de iniciativas autónomas no âmbito da defesa e promoção dos Direitos Humanos, em contexto escolar



PROCEDIMENTO: Dinamização de Ação de formação de 25h em regime presencial e/ ou online.

CAPACIDADE DE RESPOSTA OIKOS:

Realização de 2 ações de Formação = 20 professores + 20 professores

20 CAMPANHAS ESCOLARES DE SENSIBILIZAÇÃO E INFORMAÇÃO SOBRE DIREITOS HUMANOS



DESTINATÁRIOS DIRETOS: Alunos do 2º, 3º CEB, Ensino Secundário e Ensino Profissional + Professores

DESTINATÁRIOS INDIRETOS: Comunidade educativa + sociedade civil / população em geral

OBJETIVOS:

- ✓ Potenciar a capacidade de intervenção e participação ativa de jovens e docentes em processos de informação e consciencialização pública sobre a temática
- ✓ Promover a produção de materiais de sensibilização sobre Direitos Humanos da autoria dos alunos, para utilização e apresentação pública nas Campanhas de sensibilização (Microfilmes documentais + Cartazes + Folhetos)
- ✓ Promover o acesso generalizado a informação sobre “Direitos Humanos” junto da comunidade escolar e sociedade civil / Sensibilizar e alertar

PROCEDIMENTOS:

- 1) Inscrição da Escola / Turma(s) / Alunos / Identificação de professor(es) responsável(eis)
- 2) Realização de 1 sessão de formação temática (sobre Direitos Humanos) por escola, dirigida aos alunos envolvidos na dinamização da campanha
- 3) Disponibilização aos alunos e docentes de “Guia formativo sobre Técnicas de filmagem/produção de microfilmes - conceção de, no mínimo, 1 microfilme por escola
- 4) Trabalho autónomo realizado na escola por alunos e professores (tutores) - sessões dedicadas à produção do microfilme
- 5) Produção de Cartazes/folhetos da autoria dos alunos para fixação e distribuição na escolas no momento da Campanha
- 6) Realização de 1 Evento de Mostra dos microfilmes produzidos no espaço físico de cada escola envolvida na Campanha de sensibilização
- 7) Divulgação online dos Microfilmes produzidos

REQUISITOS OBRIGATÓRIOS:

Participação de 20 alunos e 1 professor (tutor) por escola – organizadores/dinamizadores da Campanha

Participação de 100 alunos + 5 professores por escola – audiência presente nos Eventos de Mostra dos microfilmes

Divulgação online dos microfilmes através do website e redes sociais do AE / Escola (contabilização do n.º de visualizações)



CAPACIDADE DE RESPOSTA OIKOS: Dinamização de 20 Campanhas / Envolvimento de 20 Escolas = 400 alunos + 20 docentes enquanto beneficiários diretos.

PROJETO *HUMANIZ(ARTE)*

**ATIVIDADES DIRIGIDAS AO
CONTEXTO ASSOCIATIVO
JUVENIL / OSC**

WORKSHOPS INFORMATIVOS SOBRE A TEMÁTICA “DIREITOS HUMANOS”

DESTINATÁRIOS: Jovens pertencentes a Associações juvenis / Organizações locais da sociedade civil (OSC)

OBJETIVOS:

- ✓ Promover o acesso a informação sobre a temática “Direitos Humanos”
- ✓ Reconhecer a importância de trabalhar a temática em contexto associativo juvenil e refletir sobre o papel dos jovens na promoção dos Direitos Humanos
- ✓ Discutir sobre algumas atividades de mobilização sobre a temática “Direitos Humanos” passíveis de ser realizadas em contexto associativo juvenil

PROCEDIMENTO: Realização de workshops presenciais coletivos em ou à distância, com a duração de 60m/90m

CAPACIDADE DE RESPOSTA OIKOS: Participação 45 jovens = 3 workshops x 15 jovens



OFICINAS DE EXPRESSÃO ARTÍSTICA SOBRE “DIREITOS HUMANOS”

Oficina de Expressão Musical

Oficina de Arte dramática

Oficina de Artes Gráficas

DESTINATÁRIOS: Jovens pertencentes a Associações juvenis / OSC (os mesmos jovens que participaram previamente no Workshop informativo)

OBJETIVOS:

- ✓ Mobilizar os jovens em torno da temática “Direitos Humanos”, reforçando a sua capacidade de intervir ao nível da sua promoção
- ✓ Desenvolver uma prática reflexiva sobre a temática
- ✓ Conhecer diferentes formas de abordar artisticamente o tema “Direitos Humanos”
- ✓ Desenvolver e aplicar conhecimentos técnicos nas áreas artísticas em prol da conceção de um produto final
- ✓ Participar na conceção e apresentação pública de um produto artístico alusivo ao tema “Direitos Humanos” (1 Peça de teatro, 1 Exposição fotográfica e 1 Espetáculo de música/dança)

PROCEDIMENTO:

- 1) Formalização da participação / Inscrição da instituição e participantes
- 2) Realização de sessões de trabalho orientadas por monitores especialistas em cada área artística, para conceção dos produtos artísticos da autoria dos jovens
- 3) Apresentação pública dos produtos desenvolvidos ao público em geral / sociedade

REQUISITOS OBRIGATÓRIOS:

Competência técnica para conceção dos produtos artísticos
Disponibilidade para envolvimento nas sessões de preparação dos diferentes produtos:
Oficina Arte dramática=90h; Artes gráficas=30h; Expressão musical=90h

CAPACIDADE DE RESPOSTA OIKOS: 3 Oficinas x 15 jovens

AÇÃO DE FORMAÇÃO NO DOMÍNIO “DIREITOS HUMANOS” DIRIGIDA A TÉCNICOS



DESTINATÁRIOS: Técnicos municipais /Dirigentes associativos / Profissionais de OSC que trabalham com jovens

OBJETIVOS:

- ✓ Reforçar a capacidade de ação / intervenção dos técnicos / profissionais, habilitando-os para implementar abordagens /iniciativas no âmbito dos Direitos Humanos junto dos seus públicos-alvo

PROCEDIMENTO: Dinamização 1 ação de formação de 6h, em regime presencial e/ ou online

CAPACIDADE DE RESPOSTA OIKOS: Participação 20 Técnicos / Profissionais

PROJETO *HUMANIZ(ARTE)*

**ATIVIDADES GERAIS /
TRANSVERSAIS**

DISSEMINAÇÃO ONLINE DE CONTEÚDOS E PRODUTOS ARTÍSTICOS SOBRE DIREITOS HUMANOS

DESTINATÁRIOS: Comunidade Educativa, Organizações da Sociedade Civil, Associações juvenis, Público em geral

OBJETIVOS:

- ✓ Promover o acesso generalizado aos produtos/resultados do projeto
- ✓ Partilhar informação/conteúdos/boas práticas sobre Direitos Humanos
- ✓ Facilitar o desenvolvimento de iniciativas/intervenções idênticas, de forma autónoma, por parte de entidades e profissionais que trabalham com jovens ao nível da promoção dos Direitos Humanos

PROCEDIMENTO: Disponibilização online dos produtos do projeto nos websites e redes sociais de todas as organizações envolvidas no projeto (Promotor, parceiros, Agrupamentos de Escolas/Escolas, Organizações da Sociedade civil /Associações juvenis)



EVENTO DE ENCERRAMENTO DO PROJETO

Seminário final

DESTINATÁRIOS: Comunidade educativa, Organizações da sociedade civil, População em geral

OBJETIVOS:

- ✓ Partilhar informação sobre o projeto, sobre a temática, sobre as atividades realizadas e produtos/resultados da intervenção
- ✓ Reforçar a capacidade de intervenção da comunidade educativa e profissionais pertencentes a Organizações da Sociedade Civil para trabalhar de forma autónoma ao nível da promoção dos Direitos Humanos

PROCEDIMENTO: Possibilidade de participação de:

Oradores convidados (especialistas na área Direitos Humanos)

Promotor e parceiros (partilha de resultados)

Beneficiários do projeto (alunos, docentes, profissionais de OSC, dirigentes associativos) -

Testemunho acerca de atividades desenvolvidas / partilha de práticas, resultados e impactos.





?

?

DÚVIDAS
QUESTÕES

FICHA DE MANIFESTAÇÃO DE INTERESSE - Projeto Humaniz(Arte)

Através do presente documento, a instituição abaixo designada manifesta o seu interesse em participar no projeto *Humaniz(Arte)* dinamizado pela Oikos – Cooperação e Desenvolvimento.

1. IDENTIFICAÇÃO DA INSTITUIÇÃO

(Estabelecimento de Ensino / Associação Juvenil / Organização da Sociedade Civil)

Nome da Instituição	
Localidade	
Nº previsto de participantes a envolver nas atividades	
Nome do representante ou interlocutor para efeitos de dinamização das atividades	
Contatos	Email:
	Tlf:
	Tlm:

2. ATIVIDADES DO PROJETO "Humaniz(Arte)" ÀS QUAIS A INSTITUIÇÃO PRETENDE ADERIR (X)

ATIVIDADES DIRIGIDAS AO CONTEXTO ESCOLAR	
Sessões de (in)formação sensibilização dirigidas a alunos sobre Direitos Humanos	<input type="checkbox"/>
Campanhas escolares de (in)formação e sensibilização	<input type="checkbox"/>
Produção de microfílmes documentais sobre Direitos Humanos + Eventos de Mostra dos microfílmes	<input type="checkbox"/>
Levantamento de necessidades formativas dos docentes no âmbito dos Direitos Humanos	<input type="checkbox"/>
Ação de formação dirigida a docentes no domínio Direitos Humanos (25h)	<input type="checkbox"/>
ATIVIDADES DIRIGIDAS AO CONTEXTO ASSOCIATIVO JUVENIL / OSC	
Workshops (in)formativos sobre Direitos Humanos	<input type="checkbox"/>
Oficina de Expressão artística sobre "Direitos Humanos" – Arte Dramática	<input type="checkbox"/>
Oficina de Expressão artística sobre "Direitos Humanos" - Artes Gráficas	<input type="checkbox"/>
Oficina de Expressão artística sobre "Direitos Humanos" - Expressão Musical	<input type="checkbox"/>
Ação de formação dirigida a Técnicos/Dirigentes Associativos / Profissionais de OSC	<input type="checkbox"/>
ATIVIDADES GERAIS / TRANSVERSAIS	
Disseminação online (no website e redes sociais da instituição) de conteúdos e produtos sobre Direitos Humanos produzidos na instituição	<input type="checkbox"/>
Evento final de encerramento do projeto	<input type="checkbox"/>
Partilha de produtos, conteúdos e boas práticas sobre Direitos Humanos	<input type="checkbox"/>

Projeto dinamizado ao abrigo do Programa Cidadãos Ativ@s - financiado pelo Active Citizens Fund/EEA Grants (Islândia, Liechtenstein e Noruega).

Data: __ / __ / ____

_____ (Assinatura do representante /interlocutor da Instituição)

marcia.enes@oikos.pt
daniela.pereira@oikos.pt

Obrigada pela atenção!

Márcia Enes

Coordenadora de projetos Oikos (Delegação Norte)

marcia.enes@oikos.pt



